

近期,两岸宗亲往来热络,共叙血脉亲情 常来常往 彰显两岸一家亲

晨报记者 陈翠仙 潘薇
见习记者 林舒凡

厦门作为台胞台企登陆第一家园的第一站,时常上演着两岸宗亲常来常往的感人画面。近期,既有台湾陈氏宗亲回乡谒祖,也有海沧区海沧街道后井村华侨联合会周氏宗亲代表赴金门共叙血脉亲情。

新北陈氏宗亲回乡谒祖

两岸宗亲共话亲情,祭拜共同先祖。近日,21位台湾新北市陈氏宗亲代表跨海而来,回到厦门湖里区湖陈大宗陈氏宗祠谒祖,参加湖陈始祖恭献公金身雕塑十二周年祭典活动。此外,还有不少来自福建、广东的陈氏宗亲参与祭典活动。

湖陈大宗陈氏宗祠位于厦门市湖里区殿前街道高殿社区寨上村,是奉祀陈氏开基祖的祠堂。厦门寨上湖陈氏宗亲会会长陈全

利告诉记者,湖陈氏始祖恭献公南宋时任一品官,后隐居厦门寨上舍。陈恭献嗣后十三世耀公渡台衍派蓬勃,其后裔分布于台湾、港澳、东南亚及广东潮汕等地。早在二十多年前,寨上湖陈氏就与台湾的陈氏宗亲开展交流活动。“之前我们也多次到台湾交流,这次邀请台湾宗亲过来,弘扬祖德、倡导文明,促进两岸陈氏宗亲交流,我们也期待两岸能早日实现统一。”厦门寨上湖陈氏宗亲会会长陈全利说。

陈三吉是台湾新北市陈氏宗亲总会会长,这并不是他第一次带队前来湖里区谒祖。“陈氏是大姓,在台湾约有261万名陈氏宗亲,每11个台湾人里面就有一个姓陈。”陈三吉说,海峡两岸陈氏宗亲之间血浓于水,为了让后代子孙能够铭记根源,不忘初心,应当多多举办两岸宗亲的交流活动。他告诉记者,此次带着台湾宗亲回来谒祖,也是希望提醒两



台湾陈氏宗亲回湖里谒祖。见习记者 林舒凡 摄

岸的年轻人多交流、多互动,增进彼此了解,拥抱融合对方。

除了宗亲交流以外,陈三吉也希望两岸民间交流更加深入。在祭典活动上,他热情邀请厦门的乡亲到台湾旅游。“台湾常年温度适宜、风景优美,希望旅客自由

行早日开放,欢迎大陆的朋友们来台湾旅游,请大陆朋友们吃在台湾、玩在台湾、住在台湾。”

海沧后井村民众赴金交流

近日,应金门县金沙镇民代会主席周水土先生及夫人翁昭真

女士的诚挚邀请,海沧区海沧街道后井村华侨联合会一行11人,在会长周亚川的率领下,踏上前往金门的文化交流之旅。此次访问为期两天,旨在加深两岸同胞的相互了解,增进友谊。

抵达金门后,后井村华侨联合会成员受到了周水土主席及夫人、金门周氏宗亲会会长周清庭先生及夫人、秘书长阿彬先生等宗亲的热烈欢迎。双方亲切交流,共叙两岸周氏血脉亲情。

后井村华侨联合会一行在周水土主席的引领下,前往金门县具有七百多年历史的浦边乡蓬法宫参加活动。后井村华侨联合会表示,此次文化交流活动虽然时间短暂,但意义深远,不仅加深了两岸同胞之间的了解和友谊,更彰显了两岸亲如一家、同根同源、同族同脉的深厚情谊。未来,他们将继续致力于推动两岸文化交流与合作,为增进两岸同胞的相互了解和友谊贡献力量。

两岸老戏骨在厦出演话剧《父亲》



《父亲》剧照。

晨报讯(记者 潘薇 通讯员 罗颖)当你的盖世英雄老了会如何?12月13日至14日,由台湾表演艺术家金士杰和国家一级演员田水领衔主演,高分口碑话剧《父亲》将在闽南大戏院重磅上演。两位老戏骨同台演绎父女亲情,将为鹭岛观众带来残酷与温情同在的观剧体验。

话剧《父亲》由上海话剧艺术中心制作出品,法国剧作家弗洛里安·泽勒 Florian Zeller 编剧,导演蒋维国执导,讲述了一位阿尔茨海默病老人,在与女儿的相处过程中,不断陷入记忆与现实交错的时空漩涡的故事。该剧通过交替展示阿尔茨海默患者的视角与患者家属的视角,制造出具

有悬疑效果的混乱感。编剧弗洛里安·泽勒巧妙地利用了“眼见为实”,从无法辨别现实和妄想的人的角度讲述这个故事,新颖的叙事方式为其斩获无数殊荣。

剧中父亲安德烈一角由金士杰饰演,金士杰以其深厚的表演功底和独特的艺术风格,在戏剧界享有极高的声誉,被好友赖声川评价为“台湾现代剧场的开拓者及代表人物”。通过与女儿的互动,金士杰展现了一个复杂而深刻的角色形象。他的表演细腻入微,情感真挚动人,将角色的内心世界刻画得淋漓尽致,让观众在感动中深刻体会到角色的痛苦与挣扎。剧中女儿的饰演者田水则是“中国戏剧梅花奖”和“中国

话剧金狮奖”得主,本身是阿尔茨海默病患者家属的她将自身的感同身受融入作品、融入人物,使得《父亲》中的女儿角色形象饱满,感人至深。在今年第八届华语戏剧盛典中,凭借在该剧中的精彩表现,金士杰获得“最佳男主角”,田水喜提“最佳女主角”。

金士杰说:“安德烈几乎是我演过的最难的角色。从一开始读剧本,我就被剧作家的写作技法、才华和美学深深吸引。最吸引我的,不是阿尔茨海默病,而是呈现了主人公的喜怒哀乐,即他性格当中奇怪的、奇妙的、暴躁的、自私的、有才华的,或者不堪的,以及他困惑的东西。这些非常生动,非常吸引我。”

厦金将开启文化交流

晨报讯(记者 杨清白 通讯员 何惠斌)记者昨日从厦门市何厝理事会获悉,12月14日至16日,厦门市思明区何厝顺济宫祖庙妈祖金身、卢济殿关帝金身875年来首次出访金门巡安活动暨何氏宗亲祭祖谒陵交流联谊活动将举行,出访金门人数达200多人。据悉,此次活动旨在进一步深化厦金两地文化交流与民间情谊。

据何厝理事会会长何进辉介绍,此次活动行程丰富,将走访烈屿乡青岐关圣太子庙、烈屿乡上库天后宫等12个金门当地极具历史文化底蕴的宫庙。这些宫庙承载着金门深厚的民俗文化,是两岸文化同根同源的有力见证。宫庙间的交流互

动,不仅能让两地民众深刻感受到妈祖文化与关帝文化等中华优秀传统文化在海峡两岸的蓬勃生命力,更能彰显厦金两地地缘相近、血缘相亲、文缘相承的紧密关系。

12月16日当天,何氏宗亲还将前往金门羊角山祭拜先祖。厦门何厝与金门何厝同祖同名,开基祖何公添清安葬于金门羊角山。数百年来,清明祭祖习俗传承不息,彰显了何氏族人尊崇敬祖、坚守孝道、敦亲睦族的中华传统美德,也为增进两岸宗亲心灵契合提供了精神纽带。据悉,来自厦门、晋江、石狮、金门、台北、台中、彰化等地的何氏宗亲代表和嘉宾将共同参与此次活动。

以视频为媒 筑友谊之桥

晨报讯(记者 潘薇)日前,思明区台湾人才服务中心与龙威台湾青年创业就业基地,携手举办“两岸人才会客厅之爆款短视频背后的秘密”分享活动。活动搭建起两岸青年交流的桥梁,促进创意与技术的碰撞,增进相互理解和情感共鸣。

近30名两岸青年齐聚一堂,参与这场知识盛宴。讲师何茂雄向两岸青年讲述了短视频创作技巧与传播策略,通过生动的案例和多角度的分析,展示了如何在内容创作上寻找灵感、运用技术手段提升作品质量等关键要素,为青年创作者提供了启示和借鉴。