

沙坡尾社区不断拓展对台交流,积极落实惠台政策,热络开展文化交流 越来越多台胞在沙坡尾安居乐业

优化营商环境

台湾商家声名鹊起

避风坞、骑楼、青石板……漫步在沙坡尾,古早与新潮的多元文化交织糅杂。这几年,沙坡尾摇身一变,从老渔港成为文创小渔村,不仅游人如织,也吸引大批台湾商家入驻。说到这,就不得不提到厦港街道对沙坡尾持续开展的整治提升工程。

经过这几年的整治提升,沙坡尾完成避风坞截污、清淤、渔船上岸等各类环境改造工程,配套开展周边区域环境综合整治,为打造浓厚的文化氛围奠定基础。

环境美了,游客多了,居民和商家也更积极了。在街道、社区的带动下,居民、商家献计出力,共同建起符合民

众需求的不辍旧物馆等街角博物馆,引入符合沙坡尾整体氛围及民众需求的商家,逐渐引导街区向文明素质、生态环境良好、艺术氛围浓厚的方向转变。而独特的文创氛围和旅游资源优势也吸引了一批“台味”商家扎根沙坡尾,微风乐集等一批“网红”台商都是在沙坡尾声名鹊起的,还被列入思明区台味地图,在“思明旅游”APP上推介。不仅商家生意火爆,还提高了沙坡尾的知名度,真正实现双赢。

为了更好地服务包括台湾商家在内的沙坡尾商家,在街道、社区的组织下,今年5月,沙坡尾商家协会正式成立,首批共35家成员单位,其中有5家成员单位为台胞商家。

搭设创业平台

吸引台青前来创业

除了吸引大批台湾商家,沙坡尾也正在努力为更多台湾青年敞开大门。厦港街道积极落实厦门市、区两级出台的鼓励台湾青年来厦就业创业相关优惠政策,让台湾青年体会到实实在在的改革红利。

经街道积极推动申报,沙坡尾商圈台湾青年创业基地于2017年9月成立,成为思明区7个区级台湾青年创业就业基地之一。基地成立后,街道、社区不断完善台湾青年创业扶持机制,积极整合、主动对接各方资源,努力将沙坡尾打造为海峡两岸青

年创业聚集地。

以沙坡尾商圈台湾青年创业基地为平台,建立对台服务团队,开设对台服务窗口,开通对台服务专线,负责台商及台湾创业青年的在厦投资事宜,协助其选好创业地址,尽量节省创业成本。同时,组建联络网,在沙坡尾商圈聚集地设置政策宣传点,及时为台青、台企答疑解惑,配合做好材料整理和政策申请工作,为台湾创业青年解决创业之初资金紧张、场地等难题。目前,入驻台湾商家23家,台湾青年32人。



福建省台办交流处调研朝宗宫接官亭牌坊。

支持民间交流

成为两岸文化热土

近年来,沙坡尾社区持续开展一系列文化交流,成为两岸文化交流的一片热土。

“送王船”是闽南和台湾地区长期流行的民间习俗,是大陆同海外华人华侨、台湾同胞民间文化交流的纽带。厦门港的“送王船”民俗活动由沙坡尾社区辖内的龙珠殿举办,自1995年恢复以来已连续举办9届。每次活动均有大批台湾同胞前来参加,增进两岸同胞间的友谊。2019年,“送王船”项目将由中国文化部与马来西亚联合申报世界级非物质文化遗产。

除了民间民俗欣欣向荣外,两岸艺术交流也在沙坡尾风生水起。沙坡尾社区积极扶持两岸专业音乐人共同打造微风乐集,举办了多场音乐会和沙龙。微风乐集

突出其“民间性、公益性、广泛性、微服务”的特点,定期组织台胞联谊聚会。辖内的中华儿女美术馆也于2007年设立“中国油画学会海峡两岸创作研究基地”,定期开展两岸美术交流。

沙坡尾社区还积极引导培育社区精神,增强社区凝聚力。依托沙坡尾工作坊,发动商家开展“公益学堂”活动;开设“海洋手工艺制作、打铁技术传承、咖啡制作培训”等课程;定期举办“非遗传习、创业培训、互动沙龙”等活动。沙坡尾社区联合厦门晚报策划开展“一日馆长”系列活动,邀请专家、达人、台胞讲述沙坡尾故事。今年5月,邀请台湾音乐人杨慕作为“一日馆长”开办草地音乐会,为市民游客讲述“音乐沙坡尾”。

S8A30011

